Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Школа – интернат № 4"

Утверждаю: Директор

МКОУ «Школа-интернат №4» \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Володина Т. О./

Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» августа 2023 г.

Календарно – тематическое планирование

по учебному предмету

**профильному труду (швейное дело),**

6 КЛАСС

Учитель: Сулаеа М.В.

Принято на заседании

педагогического совета

Протокол № \_\_\_

от «\_\_\_» августа 2023 г.

**Тематическое планирование по профильному труду (швейное дело), 6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование**  **разделов и тем** | | **Всего**  **часов** | **Виды учебной деятельности обучающихся** |
| **1.** | **Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях** | | 26 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Различают и называют виды срезов ткани; виды обтачек.* * *Выполняют раскрой и соединение долевых, поперечных и косых обтачек.* * *Обрабатывают срез детали долевой обтачкой на изнаночную сторону; срез детали поперечной обтачкой на лицевую сторону; косой срез долевой обтачкой;**закругленный срез детали одинарной косой обтачкой; двойной косой обтачкой.* * *Выполняют построение чертежа косынки.* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву косынки.* * *Выполняют пошив косынки.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Характеризуют значение сборок, мягких складок для отделки легкого женского и детского платья, белья, рабочей одежды.* * *Анализируют сборки, мягкие складки по образцу.* * *Составляют план работы по изготовлению сборок, мягких складок.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив сборок, мягких складок.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **2.** | **Прядильное и ткацкое производство.** | | 18 | * *Характеризуют свойства хлопчатобумажной и льняной ткани.* * *Различают и называют* *льняные и хлопчатобумажные ткани.* * *Сравнивают и называют полотняное, саржевое и сатиновое переплетение.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской..* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **3.** | **Изготовление фартука на поясе и сорочки** | | 40 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Снимают мерки для построения чертежа фартука, ночной сорочки.* * *Выполняют построение чертежа и изготовление выкройки фартука, ночной сорочки.* * *Называют детали и контурные срезы.* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву фартука, ночной сорочки.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской..* * *Выполняют пошив фартука, ночной сорочки.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **4.** | **Ремонт одежды** | | 13 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской..* * *Различают и анализируют заплату, пришитую ручным и машинным способом.* * *Составляют план работы по пошиву заплаты.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив заплаты (ручным способом и машинным способом).* * *Знают последовательность выполнения штопки.* * *Выполняют штопку.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **5.** | **Выполнение машинных швов** | | 4 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской..* * *Различают и анализируют запошивочный шов .* * *Составляют план работы по пошиву запошивочного шва.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют запошивочный шов.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **6.** | **Построение чертежей одежды** | | 6 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе на швейной машине.* * *Знают правила снятия мерок, назначение прибавок, масштабной линейки.* * *Снимают мерки.* * *Обозначают точки, отрезки и линии чертежа.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.*   *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **7.** | **Бытовая швейная машина с электроприводом** | | 12 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе на швейной машине.* * *Характеризуют основные механизмы бытовой швейной машины с электроприводом.* * *Выполняют строчки на бытовой швейной машине с электроприводом.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **8.** | **Обработка углов и карманов в швейных изделиях** | | 37 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Различают и анализируют накладные карманы: назначение, фасоны.* * *Выполняют раскрой деталей накладного кармана с отворотом по лекалу, раскрой подкройной обтачки.* * *Отличают подкройную обтачку от долевой, поперечной и косой.* * *Анализируют изделие по образцу, обработку углов подкройной обтачкой по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву накладного кармана с отворотом, по обработке угла подкройной обтачкой.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив накладного кармана с отворотом, обработку угла подкройной обтачкой.* * *Снимают мерки для построения чертежа фартука с нагрудником.* * *Выполняют построение чертежа и изготовление выкройки фартука с нагрудником.* * *Называют детали и контурные срезы.* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву фартука с нагрудником.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив фартука с нагрудником.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **9.** | **Изготовление трусов-плавок и летних головных уборов.** | | 40 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Снимают мерки для построения чертежа трусов-плавок, чертежа кепи.* * *Выполняют построение чертежа и изготовление выкройки трусов-плавок, выкройки кепи.* * *Называют детали и контурные срезы.* * *Анализируют изделие по образцу.* * *Составляют план работы по пошиву трусов-плавок и кепи.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив трусов-плавок и кепи.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
| **10.** | **Контрольная работа**  ***1 четверть***  Выполнение сборок (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Выполнение сборок.  ***2 четверть***  Обработка горловины (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Обработка горловины.  ***3 четверть***  Обработка накладного кармана с отворотом (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Обработка кармана с отворотом.  ***4 четверть***  Пошив головного убора (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Пошив головного убора. | | 8 | * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют сборки машинным способом.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Обрабатывают горловину косой двойной обтачкой.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Ориентируются в задании пооперационной предметной карте.* * *Выполняют пошив накладного кармана с отворотом.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Самостоятельно организуют* *ручное и машинное рабочее место.* * *Выполняют правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.* * *Ориентируются в задании по операционной предметной карте.* * *Выполняют пошив кепи.* * *Дают отчет о проделанной работе.* * *Вступают в контакт и работают в коллективе.* * *Слушают и понимают инструкцию к учебному заданию.* * *Следуют предложенному плану урока и работают в общем темпе.* |
|  | | **Базовые учебные действия:**  Личностные учебные действия:  испытывают чувство гордости за свою страну; гордятся школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаются на произведения литературы, живописи и др.; уважительно и бережно относятся к людям труда и результатам их деятельности; активно включаются в общеполезную социальную деятельность; бережно относятся к культурно-историческому наследию родного края и страны.  Коммуникативные учебные действия:  вступают и поддерживают коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);  слушают собеседника, вступают в диалог и поддерживать его;  используют доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.  Регулятивные учебные действия:  принимают и сохраняют цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществляют коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действуют на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности; обладают готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагируют на внешний контроль и оценку, корректируют в соответствии с ней свою деятельность.  Познавательные учебные действия:  дифференцированно воспринимают окружающий мир, его временно-про­странственную организацию;  используют усвоенные логические операции (сравнение, ана­лиз, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, при­чинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, ос­но­ве практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; используют в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и про­цессами. | | |
| Всего: | | 204 | | |

**Календарно-тематическое планирование**

**по профильному труду (швейное дело), 6 класс**

**204 часа, 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Количество**  **часов** | **Дата** | **Коррекция** |
| **I**  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  **II**  22  23  24  25  26  **III**  27  28  29  30  31  32  33  34  35  36  37  38  39  40  41  **IV**  42  43  44  45  46  **V**  47  48  **VI**  49  50  51  52  **VII**  53  54  55  56  57  **VIII**  58  59  60  61  62  63  **IX**  64  65  66  67  68  69  70  71  72  73  74  75  76  77  78  79  80  81  82  83  84  85  86  87  88  **X**  89  90  **XI**  91  92  93  94  95  96  97  98  99  100  101  102  **XII**  103  104  105  106  107  **XIII**  108  109  110  111  **XIV**  112  113  114  115  116  117  118  119  120  121  122  123  124  125  126  127  128  129  130  131  132  133  134  135  136  137  138  139  140  141  142  143  144  145  146  147  148  **XIX**  149  150  **XV**  151  152  153  154  155  156  157  158  **XVI**  159  160  161  162  **XVII**  163  164  165  166  167  168  169  170  171  172  173  174  175  176  177  178  179  180  181  182  183  184  185  186  187  188  189  190  191  192  193  194  195  196  197  198  199  200  201  202  **XVIII**  203  204 | **Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях**  Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.  Виды и свойства срезов ткани.  Обтачки.  **П.Р.** Раскрой долевых и поперечных обтачек.  **П.Р.** Обработка среза долевой обтачкой на изнаночную сторону.  **П.Р.** Обработка среза поперечной обтачкой на лицевую сторону.  Косая обтачка.  **П.Р.** Раскрой косых обтачек.  **П.Р.** Соединение косых обтачек.  **П.Р.** Обработка закругленного среза одинарной косой обтачкой.  **П.Р.** Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой.  Косынка.  **П.Р.** Построение чертежа и подготовка выкройки к раскрою.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою и раскрой.  **П.Р.** Подготовка кроя к обработке.  **П.Р.** Обработка поперечного и долевого среза.  **П.Р.** Обработка косого среза.  **П.Р.** Утюжка и проверка качества.  Сборки.  **П.Р.** Выполнение сборок ручным способом.  **П.Р.** Выполнение сборок машинным способом.  **Прядильное и ткацкое производство**  Сведения о прядении и ткачестве, о волокнах.  Полотняное переплетение.  **П.Р.** Выполнение полотняного переплетения.  Свойства хлопчатобумажной ткани.  **П.Р.** Определение хлопчатобумажной ткани.  **Пошив фартука на поясе и сорочки**  Фартук (ПТБ при работе в швейной мастерской)  **П.Р.** Снятие мерок.  **П.Р.** Построение чертежа в масштабе 1:4.  Названия деталей, контурных срезов.  **П.Р.** Построение чертежа в натуральную величину.  **П.Р.** Подготовка выкройки к раскрою.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою.  **П.Р.** Раскладка выкройки и раскрой.  **П.Р.** Подготовка кроя к обработке.  **П.Р.** Заготовка косой обтачки.  **П.Р.** Обработка боковых и нижнего среза.  **П.Р.** Обработка пояса.  **П.Р.** Выполнение сборок.  **П.Р.** Соединение верхнего среза с поясом.  **П.Р.** Утюжка и проверка качества.  **Ремонт одежды**  Наложение заплаты ручным способом (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Обработать место разрыва ткани.  **П.Р.** Раскроить и соединить заплату с изделием.  **П.Р.** Прикрепить изделие к заплате.  **П.Р.** Утюжка и проверка качества.  **Контрольная работа**  Выполнение сборок (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Выполнение сборок.  **Выполнение машинных швов**  Виды машинных швов (ПТБ при работе в швейной мастерской).  Запошивочный шов.  **П.Р.** Выполнение шва первым способом.  **П.Р.** Выполнение шва вторым способом.  **Прядильное и ткацкое производство**  Саржевое переплетение.  **П.Р.** Выполнение саржевого переплетения.  Сатиновое переплетение.  **П.Р.** Выполнение сатинового переплетения.  Свойства тканей, выработанных полотняным, саржевым и сатиновым переплетением.  **Построение чертежей одежды**  **П.Р.** Снятие мерок.  Запись мерок. Размер изделия.  Сведения о прибавках.  **П.Р.** Обозначение точек, отрезков и линий чертежа.  Масштабная линейка.  Построение чертежей на швейных предприятиях.  **Пошив фартука на поясе и сорочки**  Сорочка (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Снятие мерок.  **П.Р.** Построение чертежа в масштабе 1:4.  Название деталей и контурных срезов.  **П.Р.** Определение деталей и контурных срезов.  **П.Р.** Построение чертежа в натуральную величину.  **П.Р.** Подготовка выкройки к раскрою.  **П.Р.** Расчет расхода ткани на изделие.  Раскрой и пошив сорочки.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою.  **П.Р.** Раскладка выкройки на ткани и раскрой.  **П.Р.** Подготовка кроя к обработке.  Подготовка изделия к примерке.  **П.Р.** Сметывание деталей.  **П.Р.** Проведение примерки.  **П.Р.** Возможные дефекты и их устранение.  **П.Р.** Обработка плечевых срезов.  Обработка среза горловины двойной косой обтачкой.  **П.Р.** Заготовка двойной косой обтачки.  **П.Р.** Обработка среза горловины.  **П.Р.** Обработка боковых срезов.  **П.Р.** Обработка срезов пройм.  **П.Р.** Обработка нижнего среза.  **П.Р.** Окончательная отделка и проверка качества.  **П.Р.** Складывание изделия по стандарту.  **Контрольная работа**  Обработка горловины (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Обработка горловины.  **Бытовая швейная машина с электроприводом.**  Сведения о бытовых швейных машинах (ПТБ при работе на швейной машине).  Устройство электропривода.  Рабочие механизмы.  Устройство челночного комплекта.  **П.Р.** Разборка и сборка челночного комплекта.  Механизмы регулировки. Регулятор строчки.  Регулятор натяжения верхней нити.  **П.Р.** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток.  **П.Р.** Подготовка машины к работе.  **П.Р.** Пуск и остановка машины.  **П.Р.** Выполнение параллельных строчек.  **П.Р.** Регулировка скорости при помощи педали.  **Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях**  Мягкие складки (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Разметка складок, заложенных в разные стороны.  **П.Р.** Выполнение складок, заложенных в разные стороны.  **П.Р.** Разметка односторонних складок.  **П.Р.** Выполнение односторонних складок.  **Прядильное и ткацкое производство**  Лен. Льняное волокно. Льняная пряжа.  Получение льняных тканей.  Свойства льняных тканей.  **П.Р.** Определение льняных тканей.  **Обработка углов и карманов в швейных изделиях**  Сведения о подкройных обтачках (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Изготовление выкройки подкройной обтачки.  **П.Р.** Обработка углов подкройной обтачкой.  Обтачки из отделочной ткани.  **П.Р.** Обработка кармана подкройной обтачкой на лицевую сторону.  Накладные карманы.  Обработка гладкого накладного кармана.  **П.Р.** Изготовление накладного кармана.  **П.Р.** Обработка верхнего среза, боковых и нижнего среза.  **П.Р.** Соединение кармана с основной деталью.  Обработка накладного кармана с отворотом.  **П.Р.** Обработка отворота.  **П.Р.** Обработка боковых и нижнего среза.  **П.Р.** Соединение кармана с основной деталью.  Фартук с нагрудником.  **П.Р.** Снятие мерок.  **П.Р.** Построение чертежа в масштабе 1:4.  Название деталей и контурных срезов.  **П.Р.** Построение чертежа в натуральную величину.  **П.Р.** Подготовка выкройки к раскрою.  Правила экономного расходования ткани.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою.  **П.Р.** Раскладка выкройки на ткани и раскрой.  Составление плана пошива.  **П.Р.** Подготовка кроя к обработке.  **П.Р.** Обработка бретелей.  **П.Р.** Обработка нагрудника.  Способы обработки нижней части фартука.  **П.Р.** Обработка бокового среза.  **П.Р.** Обработка нижнего среза.  Соединение кармана с основной деталью.  **П.Р.** Обработка карманов.  **П.Р.** Соединение карманов с основной деталью.  **П.Р.** Обработка пояса.  **П.Р.** Выполнение сборок.  **П.Р.** Соединение деталей фартука.  **П.Р.** Окончательная отделка и проверка качества.  **Контрольная работа**  Обработка накладного кармана с отворотом (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Обработка кармана с отворотом.  **Ремонт одежды**  Эстетика одежды (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Определение вида ремонта.  **П.Р.** Подбор ниток и ткани.  Наложение заплаты машинным способом.  **П.Р.** Наложения заплаты.  Выполнение штопки.  **П.Р.** Выполнение штопки.  **П.Р.** Утюжка и проверка качества.  **Прядильное и ткацкое производство**  Прядильное и ткацкое производство.  Отделка ткани.  Дефекты ткани.  **П.Р.** Определение хлопчатобумажных и льняных тканей.  **Пошив трусов-плавок и летних головных уборов.**  Трусы-плавки (ПТБ при работе в шейной мастерской).  Мерки для построения чертежа.  **П.Р.** Снятие мерок.  **П.Р.** Построение чертежа в масштабе 1:4.  Название деталей и контурных срезов.  **П.Р.** Построение чертежа в натуральную величину.  **П.Р.** Подготовка выкройки к раскрою.  **П.Р.** Изготовление накладной ластовицы.  Раскрой и пошив трусов-плавок.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою.  **П.Р.** Раскладка выкройки на ткани и раскрой.  Составление плана пошива.  **П.Р.** Подготовка кроя к обработке.  **П.Р.** Обработка накладной ластовицы.  **П.Р.** Соединение ластовицы с изделием.  **П.Р.** Обработкабоковых срезов.  Виды отделок нижних срезов.  **П.Р.** Заготовка двойной косой обтачки.  **П.Р.** Обработка нижних срезов.  **П.Р.** Обработка верхнего среза.  **П.Р.** Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы.  **П.Р.** Окончательная отделка и проверка качества.  Летние головные уборы.  Кепи. Использование журналов мод.  **П.Р.** Снятие мерок.  **П.Р.** Построение чертежа в масштабе 1:4.  Названия деталей и контурных срезов.  **П.Р.** Построение чертежа в натуральную величину.  **П.Р.** Подготовка выкройки к раскрою.  Расход ткани в зависимости от фасона и рисунка ткани.  **П.Р.** Подготовка ткани к раскрою.  **П.Р.** Раскладка выкройки на ткани и раскрой.  Настрочной и расстрочной швы.  **П.Р.** Соединение клиньев головки кепи.  **П.Р.** Соединение клиньев подкладки кепи.  **П.Р.** Обтачивание деталей козырька.  **П.Р.** Выполнение отстрочки козырька.  **П.Р.** Соединение головки и козырька с подкладкой.  **П.Р.** Прокладывание отделочной строчки.  **П.Р.** Окончательная отделка и проверка качества.  **Контрольная работа**  Пошив головного убора (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Пошив головного убора. | **21 час**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **4 часа**  1  1  1  1  1  **15 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **5 часов**  1  1  1  1  1  **2 часа**  1  1  **4 часа**  1  1  1  1  **5 часов**  1  1  1  1  1  **6 часов**  1  1  1  1  1  1  **25 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **2 часа**  1  1  **12 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **5 часов**  1  1  1  1  1  **4 часа**  1  1  1  1  **37 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **2 часа**  1  1  **8 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  **4 часа**  1  1  1  1  **40 часов**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **2 часа**  1  1 | 01.09  01.09  01.09  07.09  07.09  07.09  08.09  08.09  08.09  14.09  14.09  14.09  15.09  15.09  15.09  21.09  21.09  21.09  22.09  22.09  22.09  28.09  28.09  28.09  29.09  29.09  29.09  05.10  05.10  05.10  06.10  06.10  06.10  12.10  12.10  12.10  13.10  13.10  13.10  19.10  19.10  19.10  20.10  20.10  20.10  26.10  26.10  26.10  27.10  27.10  27.10  09.11  09.11  09.11  10.11  10.11  10.11  16.11  16.11  16.11  17.11  17.11  17.11  23.11  23.11  23.11  24.11  24.11  24.11  30.11  30.11  30.11  01.12  01.12  01.12  07.12  07.12  07.12  08.12  08.12  08.12  14.12  14.12  14.12  15.12  15.12  15.12  21.12  21.12  21.12  22.12  22.12  22.12  28.12  28.12  28.12  29.12  29.12  29.12  12.01  12.01  12.01  18.01  18.01  18.01  19.01  19.01  19.01  25.01  25.01  25.01  26.01  26.01  26.01  01.02  01.02  01.02  02.02  02.02  02.02  08.02  08.02  08.02  09.02  09.02  09.02  15.02  15.02  15.02  16.02  16.02  16.02  22.02  22.02  22.02  **23.02**  **23.02**  **23.02**  29.02  29.02  29.02  01.03  01.03  01.03  07.03  07.03  07.03  **08.03**  **08.03**  **08.03**  14.03  14.03  14.03  15.03  15.03  15.03  21.03  21.03  21.03  22.03  22.03  22.03  04.04  04.04  04.04  05.04  05.04  05.04  11.04  11.04  11.04  12.04  12.04  12.04  18.04  18.04  18.04  19.04  19.04  19.04  25.04  25.04  25.04  26.04  26.04  26.04  02.04  02.04  02.04  03.05  03.05  03.05  16.05  16.05  16.05  **17.05**  **17.05**  **17.05**  23.05  23.05  23.05  24.05  23.05  2.405 | 29.02  (2 ч записываем в одну строчку.)  29.02(2 ч записываем в одну строчку.)  объединить  14.03 (2 ч записываем в одну строчку.)  14.03 (2ч. записываем в одну строчку.)  объединить  объединить  16.05 (2ч)  записываем в одну строчку.)  16.05 (2ч.)  записываем в одну строчку.) |

**График самостоятельных и контрольных работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Тема** |
| 26.10.22  26.10.22  21.12.22  21.12.22  1208.03.23  1208.03.23  24.05.23  24.05.23 | **I четверть**  Выполнение сборок (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Выполнение сборок.  **II четверть**  Обработка горловины (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Обработка горловины.  **III четверть**  Обработка накладного кармана с отворотом (ПТБ при работе в швейной мастерской).  **П.Р.** Обработка кармана с отворотом.  **IV четверть**  Пошив головного убора (ПТБ при работе в шейной мастерской).  **П.Р.** Пошив головного убора. |

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Профильный тру (швейное дело)»**

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

***Достаточный уровень:***

* *Самостоятельно организовать* *ручное и машинное рабочее место.*
* *Выполнять правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.*
* *Различать и называть виды срезов ткани; виды обтачек; льняные и хлопчатобумажные ткани.*
* *Характеризовать основные механизмы бытовой швейной машины с электроприводом.*
* *Выполнять строчки на бытовой швейной машине с электроприводом.*
* *Обрабатывать срез детали долевой обтачкой на изнаночную сторону; срез детали поперечной обтачкой на лицевую сторону; косой срез долевой обтачкой на образце; закругленные срезы деталей одинарной косой обтачкой; двойной косой обтачкой.*
* *Характеризовать свойства хлопчатобумажной ткани; особенности обработки косого среза: (сыпучесть, растяжимость); значение сборок, мягких складок для отделки легкого женского и детского платья, белья, рабочей одежды.*
* *Сравнивать и называть полотняное, саржевое; сатиновое переплетение; виды ткани.*
* *Снимать мерки для построения чертежа фартука, ночной сорочки; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *Выполнять построение чертежа и изготовление выкройки косынки; фартука, ночной сорочки; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *Называть детали и контурные срезы.*
* *Анализировать изделие по образцу.*
* *Составлять план работы по пошиву косынки; по изготовлению сборок, мягких складок; по пошиву фартука, ночной сорочки; накладного кармана с отворотом, по обработке угла подкройной обтачкой; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *Ориентироваться в задании пооперационной предметной карте.*
* *Выполнять соединение косых обтачек; пошив косынки; сборки, мягких складок; фартука, ночной сорочки; накладного кармана с отворотом; по обработке угла подкройной обтачкой; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *Различать и анализировать заплату, пришитую ручным и машинным способом; запошивочный шов; накладные карманы: назначение, фасоны.*
* *Выполнять пошив заплаты (ручным способом и машинным способом); штопки; запошивочный шов.*
* *Выполнять раскрой деталей накладного кармана с отворотом по лекалу, раскрой подкройной обтачки.*
* *Отличать подкройную обтачку от долевой, поперечной и косой.*
* *Давать отчет о проделанной работе.*
* *Вступать в контакт и работают в коллективе.*
* *Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.*
* *Следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе.*

***Минимальный уровень:***

* *Самостоятельно организовать* *ручное и машинное рабочее место.*
* *Выполнять правила техники безопасности при ручных работах, на швейной машине и с утюгом.*
* *С помощью учителя различать и называть виды срезов ткани; виды обтачек; льняные и хлопчатобумажные ткани.*
* *С помощью учителя характеризовать основные механизмы бытовой швейной машины с электроприводом.*
* *Выполнять строчки на бытовой швейной машине с электроприводом.*
* *Обрабатывать срез детали долевой обтачкой на изнаночную сторону; срез детали поперечной обтачкой на лицевую сторону; косой срез долевой обтачкой на образце; закругленные срезы деталей одинарной косой обтачкой; двойной косой обтачкой.*
* *С помощью учителя характеризовать свойства хлопчатобумажной ткани; особенности обработки косого среза: (сыпучесть, растяжимость); значение сборок, мягких складок для отделки легкого женского и детского платья, белья, рабочей одежды.*
* *С помощью учителя сравнивать и называть полотняное, саржевое; сатиновое переплетение; виды ткани.*
* *С помощью учителя снимать мерки для построения чертежа фартука, ночной сорочки; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *С помощью учителя выполнять построение чертежа и изготовление выкройки косынки; фартука, ночной сорочки; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *С помощью учителя называть детали и контурные срезы.*
* *С помощью учителя анализировать изделие по образцу.*
* *С помощью учителя составлять план работы по пошиву косынки; по изготовлению сборок, мягких складок; по пошиву фартука, ночной сорочки; накладного кармана с отворотом, по обработке угла подкройной обтачкой; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *С помощью учителя ориентироваться в задании по операционной предметной карте.*
* *С помощью учителя выполнять соединение косых обтачек; пошив косынки; сборки, мягких складок; фартука, ночной сорочки; накладного кармана с отворотом, по обработке угла подкройной обтачкой; фартука с нагрудником; трусов-плавок; кепи.*
* *С помощью учителя различать и анализировать заплату, пришитую ручным и машинным способом; запошивочный шов; накладные карманы: назначение, фасоны.*
* *С помощью учителя выполнять пошив заплаты (ручным способом и машинным способом); штопки; запошивочный шов.*
* *С помощью учителя выполнять раскрой деталей накладного кармана с отворотом по лекалу, раскрой подкройной обтачки.*
* *С помощью учителя отличать подкройную обтачку от долевой, поперечной и косой.*
* *С помощью учителя давать отчет о проделанной работе.*
* *Вступать в контакт и работают в коллективе.*
* *Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.*
* *Следовать предложенному плану урока и работать в общем темпе.*

**Материально- техническое обеспечение образовательного процесса по учебному предмету**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств**  **материально – технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Программы** | |
| Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией В.В Воронковой, - М.: Просвещение, 2014г. |  |
| **Учебники** | |
| Учебник «Швейное дело» – 6 класс Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2007г. | |
| **Рабочие тетради** | |
|  | |
| **Дидактические материалы** | |
|  |  |
| **Дополнительная литература для учащихся** | |
|  | |
| **Методические пособия для учителя** | |

**Наглядный демонстрационный материал**